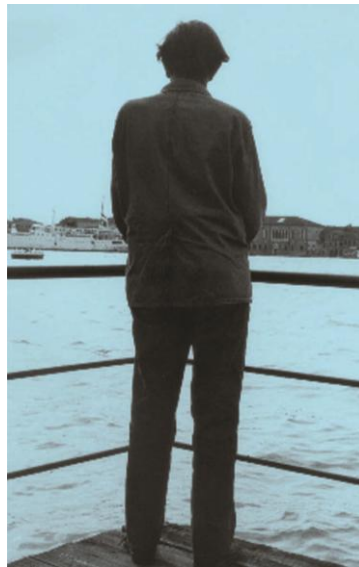


Steve Piccolo - Giancarlo Schiaffini

INDETERMINACY



ERRATUM | Milano

ERRATUM: what is the place for sound art?

Sabato 22 settembre 2018, ore 20

INDETERMINACY è il secondo dei quattro incontri dedicati alla figura del compositore statunitense **John Cage** (1912 - 1992) curati dallo spazio **ERRATUM** di Milano.

Ciascuno dei quattro incontri sarà introdotto da un breve video di **Roberto Masotti** dedicato a John Cage.

Attraverso la lettura di **INDETERMINACY** di John Cage e l'analisi di **Solo for Sliding Trombone** con **Fontana Mix** un Event in forma di **Lecture aboutCage** a cura di **Sergio Armaroli** e **Claudio Chianura**.

§

SILENCE Happening. John Cage in 4 incontri per quattro stagioni è un progetto di **ERRATUM**, spazio di ascolto e sperimentazione, laboratorio di idee dove la contaminazione tra le arti e il loro incontro con la musica porta a risultati inaspettati, punto di riferimento per creativi, musicisti, poeti e artisti.

ERRATUM

about sound | visual | text

Steve Piccolo - Giancarlo Schiaffini

INDETERMINACY

SILENCE Happening. John Cage in 4 incontri per quattro stagioni

Sabato 22 settembre 2018, ore 20

ERRATUM

Viale A. Doria 20, 20124 Milano

www.erratum.it | erratumemme@gmail.com | +39.333.9692237

AUDITORIUM

CITTA' SONORA
SOUND | FESTIVAL PERMANENTE | ART

Photo by Roberto Masotti - courtesy 29 Arts In Progress gallery, Milano

Comunicazione a cura di

M4A

MADE4ART | Comunicazione e servizi per l'arte e la cultura

di Elena Amodeo e Vittorio Schieroni

www.made4art.it | press@made4art.it